

The background of the slide is a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The main title is centered in the upper half of the slide.

# PERSPECTIVA EDUCATIVA DE BETHANIA

COMPROMETIDOS CON EL BUEN TRATO



# Perspectiva Educativa de Bethania



Perspectiva Educativa de Bethania

Colegio Stella Matutina

En esta guía se encuentran los componentes fundamentales de la filosofía educativa de nuestro colegio Stella Matutina al que llamamos Perspectiva Educativa de Bethania (modelo pedagógico): Pedagogía de Jesús de Nazareth, pensamiento de las madres fundadoras, didáctica, pedagogos con los que nos identificamos, enfoques educativos, estrategias, herramientas didácticas, metodología, procesos de evaluación, nuestro lenguaje, valores y convivencia.

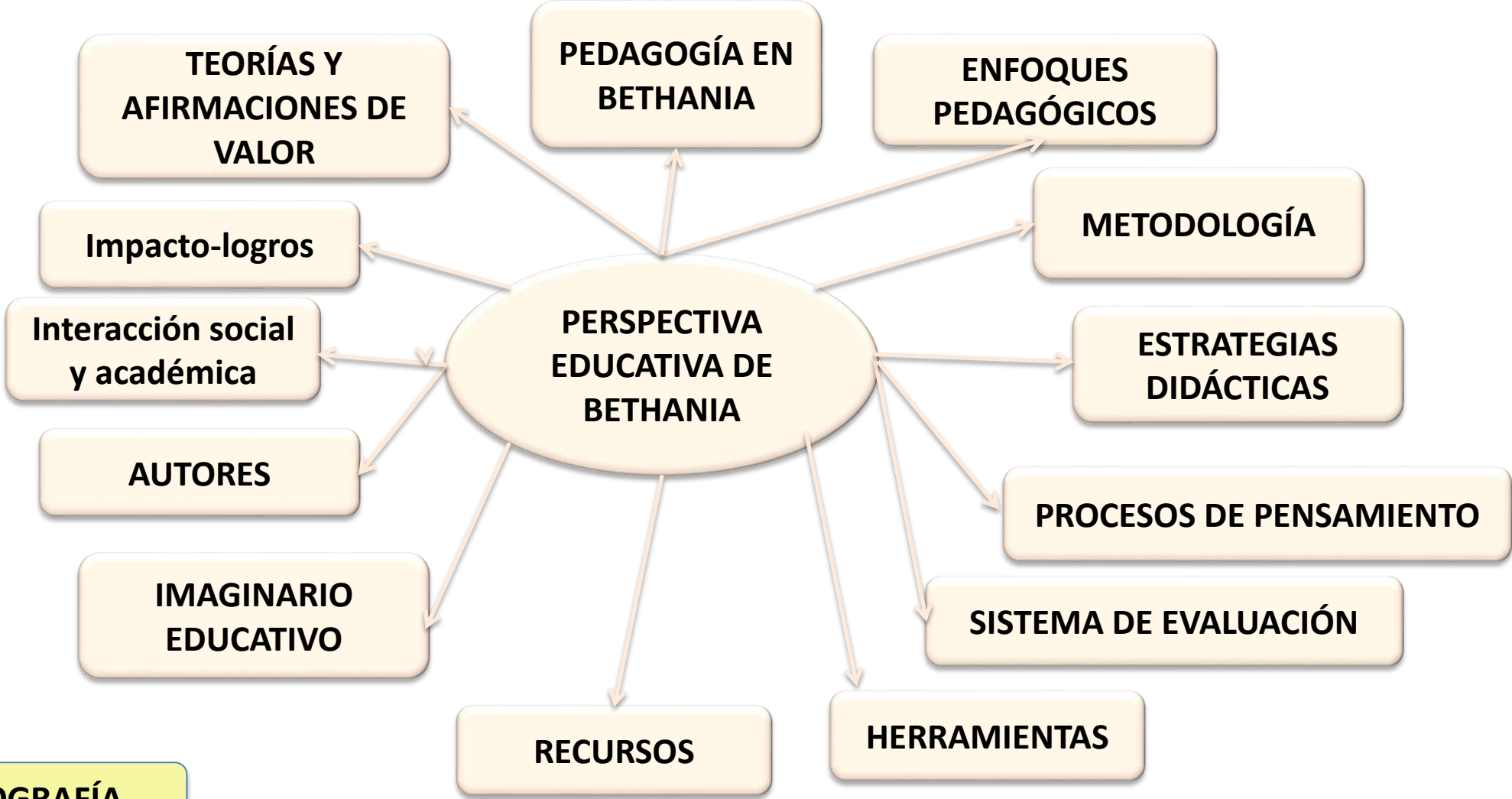
Nuestra madre provincial Sor Myrian Rubio, afirma que: *la Perspectiva Educativa de Bethania es una garantía en la contextualización de la filosofía y pedagogía de nuestra congregación en la sociedad del siglo XXI; es con toda seguridad, entrar en lo más profundo del Ser de educadoras de nuestras Fundadoras: Madre Dolores de María Zea y Madre María de la Cruz Pinto, quienes inspiradas por el Espíritu Santo, impregnaron con su exquisita filosofía una nueva sociedad en los albores del siglo XX.*

Hoy casi un siglo después, el éxito de Bethania radica en contextualizar el Evangelio en toda la labor educativa con pasajes como el de Marta y María (Lc.10-38) o el buen Samaritano (Lc.10-25) y el haber anclado pilares fundantes como "educar es conducir" y "educar es enseñar a pensar" (ideario de Bethania).





**COLEGIO STELLA MATUTINA**



**BIBLIOGRAFÍA**

## ¿Por qué hablar de Perspectiva Educativa?

Adoptamos el enfoque de Perspectiva Educativa que propone Moacir Gadotti (desarrollado por este autor y su equipo de investigadores durante casi diez años de trabajo y discusiones con profesores, sindicalistas, empresarios, secretarios de educación y estudiantes) porque es un concepto que además de incluir los componentes de un modelo pedagógico, es mucho más amplio, flexible y de apertura que el concepto modelo; este autor defiende esta idea:

Hablar de perspectiva es hablar de punto de vista (...) es hablar de expectativa, esperanza (...) posibilidades, con lo posible histórico; posible es lo que puede ser y también lo que puede no ser.



Fuente: <http://nojom06.blogspot.com/>



# PEDAGOGÍA DE BETHANIA

MARTA Y MARÍA  
EVANGELIO DE LUCAS (Lc. 10,38-42)

BUEN SAMARITANO  
EVANGELIO DE LUCAS (Lc. 10,25-37)

MADRE DOLORES DE MARÍA ZEA  
FERNÁNDEZ

MADRE MARÍA DE LA CRUZ PINTO TOBIÁS

## PEDAGOGÍA DE JESÚS



Autor: Vincent Van Gogh  
Fecha: 1890  
Museo: Museo Kröller Müller  
Características: 73 x 60 cm.  
Estilo: Neo-Impresionismo  
Material: Oleo sobre lienzo  
Copyright: (C) ARTEHISTORIA





## Marta y María

En el Evangelio de Lucas (Lc. 10,38-42), se menciona que cuando Jesús estuvo predicando en Galilea, se hospedó en la casa de Marta. Ella se dedicó a arreglar la casa, y a preparar la cena; María, en cambio, "se sentó a los pies del Señor y se quedó escuchando su palabra" (Lucas, 10,39). Marta, viendo esto, dijo: "Señor, ¿no te importa que mi hermana me haya dejado sola para atender? Dile que me ayude." (Lucas 10,40). Jesús reprochó a Marta de forma cortés y familiar, diciéndole " Marta, Marta, estás ansiosa e inquieta acerca de muchas cosas, pero de pocas cosas hay necesidad, o de [sólo] una; porque María ha escogido la parte buena y que no se le será quitada".



Cristo en casa de Marta y María,  
obra de Johannes Vermeer, 1655.

# Diálogo entre el texto del Samaritano (Lucas 10:25-37) y el de Bethania (Lucas 10:38 -42)



El Samaritano muestra su amor por su prójimo tomando un papel activo y ayudando.

En la historia del Samaritano, Jesús introduce “un hombre”; en El texto de (Lc. 10, 38), introduce a “una mujer”. El Samaritano ve y actúa, María escucha. De forma compuesta, ellos son discípulos modelo: ‘los que oyen la palabra de Dios y la obedecen; por tanto, nuestra perspectiva Educativa de Betania parte del principio pedagógico:

**Escuchar, ver y actuar.**



## Madre Dolores de María Zea Fernández

Su nombre de bautismo era Elisa, nació en la ciudad de Quetzaltenango, República de Guatemala, el 14 de junio de 1883, mujer llena de fe y confianza en la misericordia de Dios, trabajadora infatigable, decidida, dulce, cariñosa, maternal, generosa con los pobres y necesitados, amable con todos aquellos que tuvieron la dicha de conocerla.

Perspectiva Educativa de Bethania





## Madre María de la Cruz Pinto Tobías

Nació en Chalatenango, El Salvador, el 10 de marzo de 1884 y fue bautizada con el nombre de Catalina Antonia.

Ella poseía un talento poco común, mirando siempre adelante, acomodando el presente con proyección al futuro.

Hermanas y niñas le respetaban a la vez, pues ella misma decía que: “se debía poner una pala de cal y otra de arena para hacer la mezcla”.

Sabía dar a cada una de las Hermanas y educandas que la buscaban, el consejo más oportuno, pero sobre todo sabía escuchar.



## Madre María de la Cruz

*Era una persona hecha de acero, de una sola opinión o decisión, fuerte para mantenerse en la determinación tomada. Con ella no iban las medias tintas.*

*Pero, no solo era seriedad y firmeza; sino también sabía alegrar a las que la rodeaban contando mil historias y anécdotas sucedidas entre las personas conocidas; en esos momentos, el tiempo pasaba y no se sentía.*

*Eso era para nosotras Madre María de La Cruz, la educadora de memoria insigne, por su espíritu creativo y su visión de futuro.*

*Tesoro que el Señor nos dio a las Hermanas de Bethania, no para guardarlo, sino para que del caudal de sus enseñanzas, saquemos cada vez cosas nuevas, que adaptadas a la época actual, puedan servirnos de guía en el trabajo de la Educación.*



## Madre María de la Cruz

*Las palabras del apóstol: “probadlo todo y quedaos con lo bueno” encontraron eco en Madre María de la Cruz, infatigable lectora, que sabía seleccionar de cada autor, aquello que podía servir para ayudarnos a entender nuestra misión en Bethania. Ella sabía asumir, no repetir, sabía asimilar, no imitar, y tenía siempre una actitud abierta. De las Madres Fundadoras y de las primeras religiosas recibimos una tradición de trabajo infatigable, una preciosa herencia para analizar la realidad con la luz del Espíritu y descubrir en cada lugar y en cada época cuales son los programas y actividades que podemos realizar para evangelizar el medio en que vivimos, no contentándonos con aceptarlo, sino promoviendo su transformación pro la vivencia de los valores evangélicos (Hnas. De Bethania, 2000).*

# PEDAGOGÍA

## MADRE MARÍA DE LA CRUZ PINTO TOBÍAS



Perspectiva Educativa de Bethania

Fomentar el respeto, cariño y gratitud a sus padres; ilustrar su entendimiento con la mayor suma de conocimientos útiles que a su sexo convienen, siguiendo para ello las luminosas orientaciones que señala la moderna pedagogía, y atender a su completa formación física, intelectual y moral para que puedan desempeñar la providencia misión que les ha sido asignada, así en la familia como en la sociedad.

La obra de la educación, es obra de amor, de empatía, de comunicación auténtica de valores. Todo lo que no sea esto, no es educación.

Periódico N° 4 del 15 de junio de 1941



# PEDAGOGÍA

## MADRE MARÍA DE LA CRUZ PINTO TOBIÁS

Madre María de la Cruz, toma un pensamiento de Napoleón, el que le oímos repetir muchas ocasiones: “Al niño hay que educarlo 20 años antes de nacer”.

Para ella, los educadores son sal de la tierra y luz del mundo, porque dan y fomentan el espíritu con su delicada labor anticipada, evitan, previenen y preservan de la corrupción.



# PEDAGOGÍA

## MADRE MARÍA DE LA CRUZ PINTO TOBIÁS



En la pedagogía de la Madre María de la Cruz predominan categorías claves como: perseverancia, amor, espiritualidad, transparencia, educación integral, cultivo de dones, auto-aceptación, enseñar a pensar. Está de acuerdo con este pensamiento: Educar es enseñar a pensar, educar es conducir, no amenazar, educar es convencer, no regañar, educar es ganar al educando por el desarrollo que obtenga en su deseo de ser mejor.



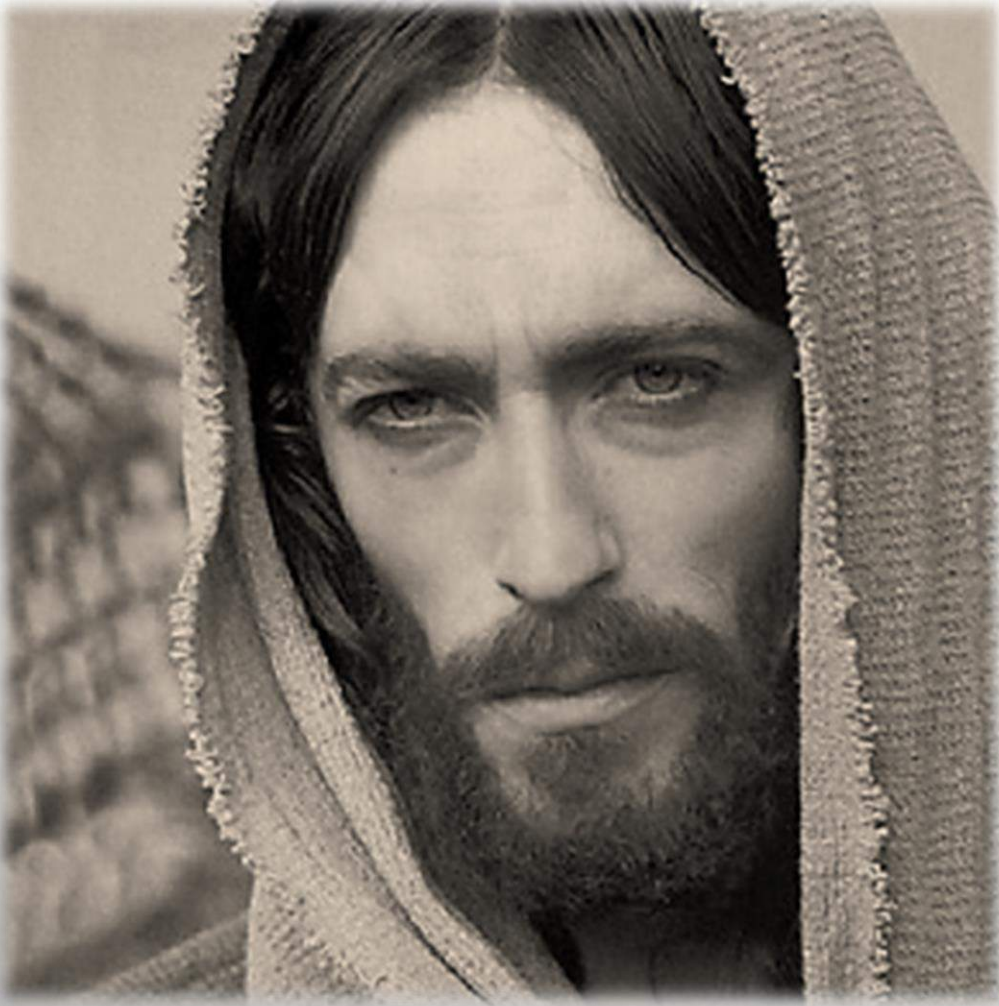
# PEDAGOGÍA DE JESÚS

Es significativo destacar que todos los evangelistas colocan la actividad pedagógica de Jesús desde el inicio de su ministerio. Marcos nos dice: "Entraron en Cafarnaúm, y el sábado entró Jesús en la sinagoga y comenzó a enseñar. Y se admiraban de su doctrina porque les enseñaba como quien tiene autoridad y no como los escribas" (Mc 1:21-22).



Fuente imagen: <http://imagenesfotos.com/fotos-de-jesucristo/>

## PEDAGOGÍA DE JESÚS



Jesús tomó las experiencias de la vida cotidiana de su tiempo para hacer de ellas temas de enseñanza religiosa. Por ello se convierte en un Maestro de la vida y para la vida. De las actividades pedagógicas de Jesús podemos extraer ejemplos sobre las muchas formas en que se puede impartir la enseñanza, las diferentes maneras en que la gente aprende y de cómo los escenarios modifican la experiencia de vida.



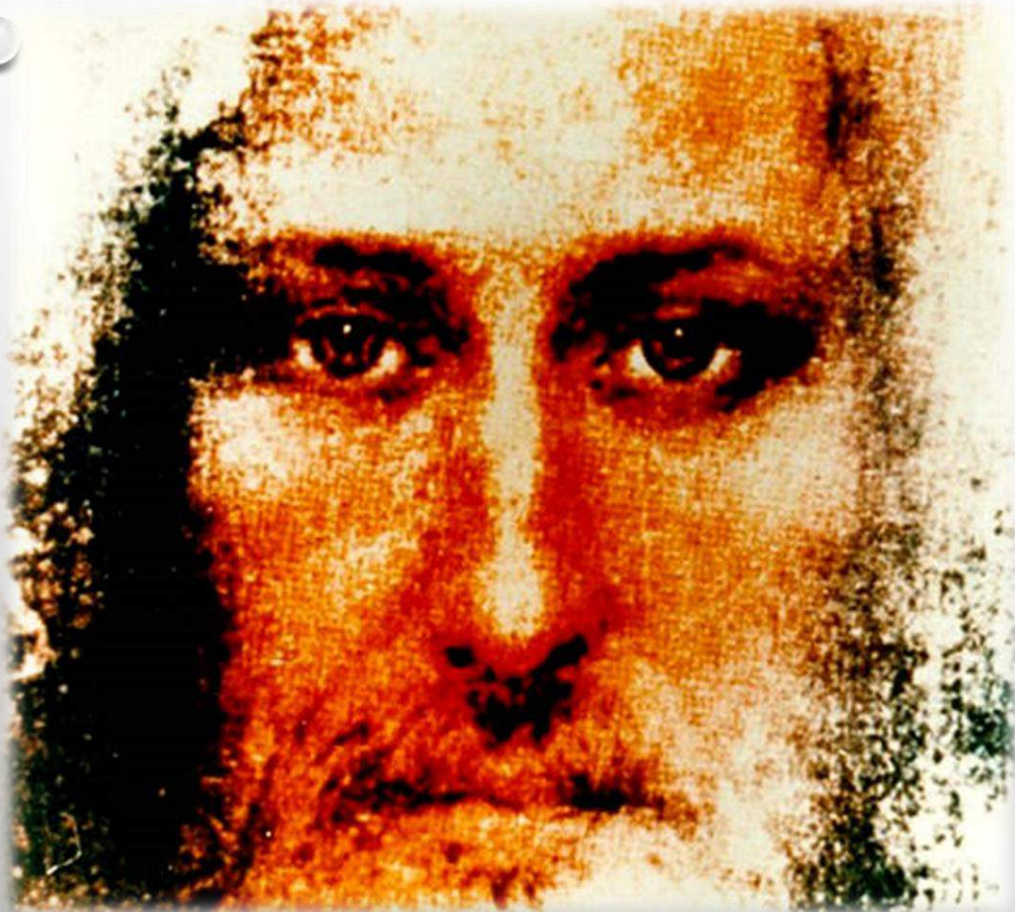
# PEDAGOGÍA DE JESÚS

Es medular entender como la práctica pedagógica de Jesús respondió a su contexto. Para el Maestro, las situaciones concretas de sus discípulos fueron ocasiones para impartir una enseñanza. Los discípulos fueron dirigidos a encontrar respuestas dentro del marco de su propia realidad. La actividad pedagógica de Jesús fue impactante, no sólo por el contenido de sus enseñanzas, sino también por la viveza educativa que se dio en la misma.



Funete: [http://micaeldenebadon.blogspot.com/2013\\_01\\_01\\_archive.html](http://micaeldenebadon.blogspot.com/2013_01_01_archive.html)

(fuente: <http://www.angelfire.com/pe/jorgebravo/pedagogia.htm>).



En Jesús de Nazareth, la pedagogía y la didáctica son una realidad significativa en la que aprendemos con diversas estrategias como es la didáctica de la pregunta, las historias de vida, la anécdota, las parábolas, las reflexiones, los cuestionamientos, los consejos y su forma agradable, armónica, espiritual y don de gente.

Para articular toda esta pedagogía, en nuestro Colegio Stella Matutina, guiados por la Perspectiva Educativa de Bethania, se aplica la Didáctica de la Pregunta de Jesús como una estrategia clave para la interacción académica y social con nuestros estudiantes.

Fuente:  
[http://www.s1mplybe.com/p/httploveandlightportal\\_17.html](http://www.s1mplybe.com/p/httploveandlightportal_17.html)



# Jesús y la Didáctica de la Pregunta

Una de las técnicas o herramientas didácticas que Jesús utilizó magistralmente fue la Pregunta, que no se limitó al planteamiento de interrogantes, sino a que sus oyentes confrontaran su vida, sus acciones, sus relaciones y sus creencias al escuchar a Jesús.

Toda persona que escuchaba seriamente lo que Jesús decía era movida a hacer un análisis profundo en su interior. Jesús vino a impartir una enseñanza provocadora. Una enseñanza que se encarnaba en la vida real de sus discípulos y produjera cambios (<http://www.angelfire.com/>).

Perspectiva Educativa de Bethania



Fuente imagen: <http://fineartamerica.com/featured/christ-leaves-his-trial-gustave-dore.html>



# La pregunta de Jesús y sus enseñanzas



<http://www.infovaticana.com/2014/10/19/al-cesar-lo-que-es-del-cesar-y-dios-lo-que-es-de-dios/>

Perspectiva Educativa de Bethania

- Para el cuestionamiento: Mateo 20:22.
- Acercarse a la verdad: Lc. 10:36; Jn. 13:12.
- Aprender fallas espirituales: Lucas 6:46.
- Recibiendo enseñanzas: Mtateo6:25; Lucas 6:39,41.
- Fomentar el interés o establecer un punto de contacto: Juan 4:7; Lucas 8:45.
- Probar el compromiso así como el entendimiento espiritual Juan 6:1-7.
- Iniciar y estimular el pensamiento: Lucas 9:25; Mt 6:27; Juan 13:12.

# La pregunta de Jesús y sus enseñanzas

- Para la argumentación y la lógica Lucas 14:5; 13:2; Juan 8:46.  
Jesús de Nazaret también utilizó la Didáctica de la Pregunta para fortalecer la voluntad (Juan 5:6), para contestar otras preguntas (Juan 21:22), para expresar emoción (Marcos. 9:19), para recordar lo aprendido (Marcos. 8:20) y para dialogar (Juan 4:1-29) entre otras expresiones.



Fuente: <http://shekijuano.typepad.com/blog/page/6/>



# PROFUNDIDAD DE LA PREGUNTA Y DE LAS RESPUESTAS DE JESÚS. Mt. 22,15-21

*En aquel tiempo, se retiraron los fariseos y llegaron a un acuerdo para comprometer a Jesús con una pregunta. Le enviaron unos discípulos, con unos partidarios de Herodes, y le dijeron: —«Maestro, sabemos que eres sincero y que enseñas el camino de Dios conforme a la verdad; sin que te importe nadie, porque no miras la condición de las personas. Dinos, pues, qué opinas: ¿es lícito pagar impuesto al César o no?».*

*Pero Jesús, conociendo su malicia, les dijo:*

*—«Hipócritas, ¿por qué me tientan? Enseñenme la moneda del impuesto».*

*Le presentaron un denario. Él les preguntó:*

*—«¿De quién es esta cara y esta inscripción?».*

*Le respondieron:*

*—«Del César».*

*Entonces les dijo:*

*—«Pues denle al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios».*



*En nuestro Colegio Stella Matutina todos los docentes están comprometidos con la Didáctica de la pregunta, iniciando sus clases con una pregunta que siempre tiene una riqueza e intención diferente como Jesús nos enseñó.*

*Tanto docentes como estudiantes, dinamizan la clase con la Didáctica de la Pregunta aplicando sus múltiples intenciones.*





# TIPOS DE PREGUNTAS



- **PREGUNTAS LITERALES:**

Son aquellas que dan información objetiva sin opiniones.

- **PREGUNTAS INTERPRETATIVAS**

Son para leer entre líneas.

- **PREGUNTAS HIPOTÉTICAS**

Evidencian las tesis o teorías o ideologías que sostienen una realidad o un fenómeno. También pueden dar cuenta de las causas o consecuencias que posiblemente se desprenden de una realidad.

- **PREGUNTAS ANALÍTICAS:**

Permiten fundamentar, argumentar y confrontar cualquier fenómeno.

- **PREGUNTAS DE OPINIÓN:**

Son opinar lo que deseas.

- **PREGUNTAS PROPOSITIVAS:**

- Permiten dar sugerencia, crear opciones, conllevan a la divergencia, a la incertidumbre, en definitiva, **crear.**

VYGOTSKY

JEAN PIAGET

ESTANISLAO ZULETA

PAULO FREIRE

EDGAR MORIN

MARÍA MONTESSORI

YOHAN DEWEY

CÉLESTIN FREINET

MOACIR GADOTTI

HUMBERTO MATURANA





# VYGOTSKY



El desarrollo consiste en la interiorización de instrumentos culturales (como el lenguaje) que inicialmente no nos pertenecen, sino que pertenecen al grupo humano en el que nacemos, el cual nos transmite los productos culturales a través de la interacción social.

## VYGOTSKY

El educador, en el colegio Stella Matutina, desde este referente desarrolla actividades y diseña ambientes y situaciones que le exigen al estudiante el uso del lenguaje y el desarrollo de ejercicios de entrevistas, encuestas u otras para propiciar su interacción social.



## JEAN PIAGET

Hay que inspirarse en un ideal democrático desde la escuela, y no en palabras y “lecciones”, sino en la práctica y en la vida real de la clase.

-La pedagogía es como la medicina: un arte, pero que se basa (o debería basarse) en conocimientos científicos precisos.





# JEAN PIAGET



Aunque uno sea educador hasta la médula, tiene que conocer no sólo las materias que enseña, sino también al propio niño o adolescente al que se dirige: en síntesis, al alumno como ser vivo que reacciona, se transforma y desarrolla mentalmente.

-La cooperación de los niños entre sí presenta una importancia tan grande como la acción de los adultos.

-Estoy convencido de que se podría hacer una enseñanza activa formidable dándole al niño los dispositivos con los que pueda experimentar por sí solo un montón de cosas. Guiado, por supuesto.

(Delval y Kohen, 2000. pp. 108-113).



## ESTANISLAO ZULETA

El bachillerato es la cosa más vaga, confusa y profusa de la educación colombiana. Es una ensalada extraordinaria de materias diversas (geografía, geometría, "leyenda patria", etc.) que el estudiante consume durante seis años hasta que en el examen de Estado o del ICFES, se libera por fortuna de toda aquella pesada carga de información y confusión.



Fuente: <http://www.otraparte.org/actividades/literatura/noche-de-campo-2.html>

## ESTANISLAO ZULETA

La educación, tal como ella existe en la actualidad, reprime el pensamiento, trasmite datos, conocimientos, saberes y resultados de procesos que otros pensaron, pero no enseña ni permite pensar. A ello se debe que el estudiante adquiere un respeto por el maestro y la educación que procede simplemente de la intimidación. Por eso el maestro con frecuencia subraya: "usted no sabe nada"; "todavía no hemos llegado a ese punto"; "eso lo entenderá o se verá más adelante o el año entrante, mientras tanto tome nota"; "esto es así porque lo dijeron gentes que saben más que usted".





# ESTANISLAO ZULETA



*En otros términos, no se lo respeta, ni se lo reconoce como un pensador y el niño es un pensador. La definición de Freud hay que repetirla una y mil veces: el niño es un investigador; si lo reprimen y lo ponen a repetir y a aprender cosas que no le interesan y que él no puede investigar, a eso no se puede llamar educar.*

TENEMOS ENTONCES QUE LA SUPERFICIE DE LA TIERRA ES DE:



CON UN PORCENTAJE DE AGUA DE:



SE CALCULA QUE LA POBLACIÓN MUNDIAL ES DE:

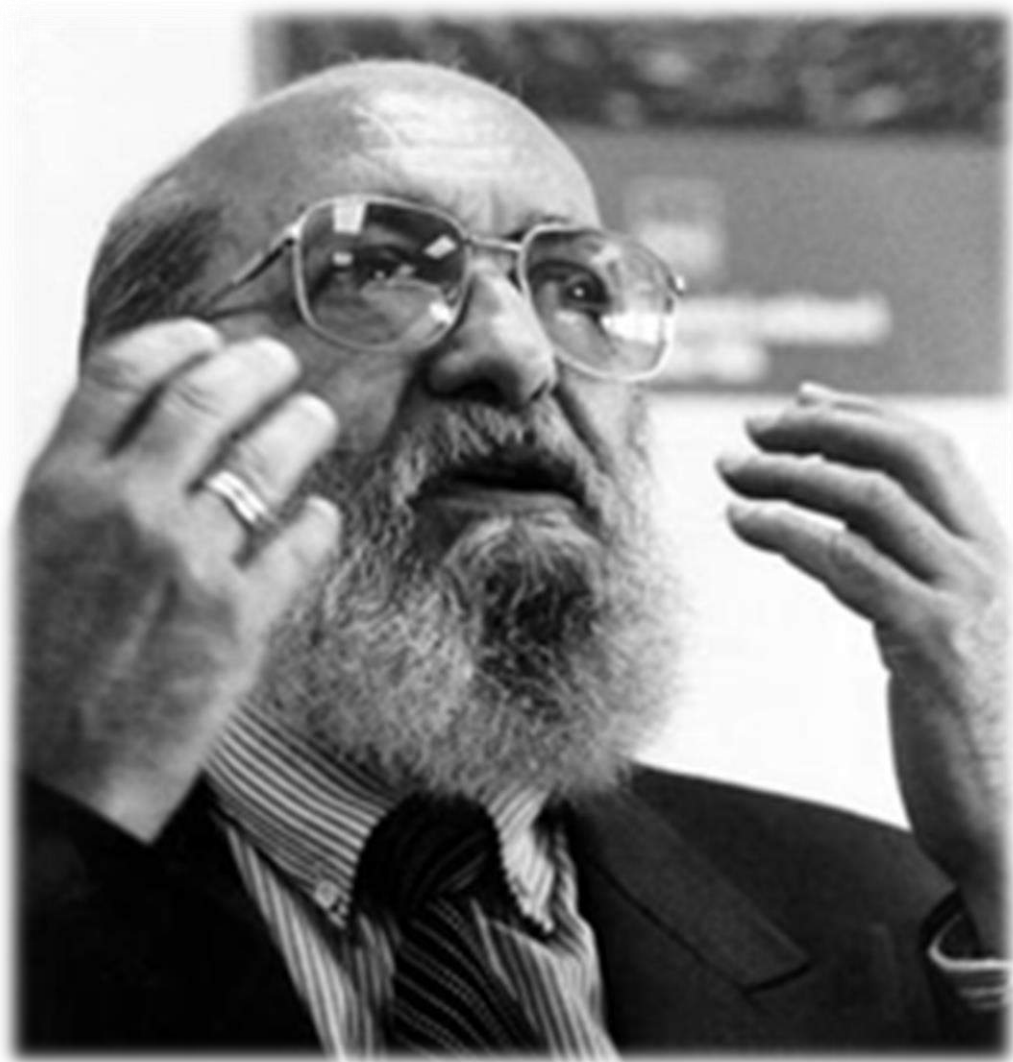


¿CON QUÉ PORCENTAJE DE SERES HUMANOS DE VERDAD?:



# PAULO FREIRE

## Didáctica de la Pregunta



Enseñar exige respeto a los saberes de los educandos.

Enseñar exige la corporización de las palabras por el ejemplo.

Enseñar exige respeto a la autonomía del ser del educando.

Enseñar exige seguridad, capacidad profesional y generosidad.

Enseñar exige saber escuchar.

Nadie es, si se prohíbe que otros sean.

# PAULO FREIRE



El estudio no se mide por el número de páginas leídas en una noche, ni por la cantidad de libros leídos en un semestre. Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas. Sólo educadores autoritarios niegan la solidaridad entre el acto de educar y el acto de ser educados por los educandos. Paulo Freire enseña que: Alfabetizarse no es aprender a repetir palabras, sino a decir su palabra.







*Maria  
Montessori*

“Al niño se le debe ayudar a obrar y a expresarse, pero el adulto no debe jamás obrar en su lugar, sino cuando sea absolutamente necesario”.

“Las leyes del mundo de los niños están dictadas casi siempre por la autoridad del adulto, que se apropia una autoridad exagerada, ilimitada”.

Monés, J. Vallet, M. (2000).

## María Montessori

*A veces se gana,  
a veces se pierde, pero  
siempre se aprende...*



©René  
Content Creator



## JOHN DEWEY



La educación debe cumplir la misión de liberar la inteligencia y conducir al estudiante a la innovación.

La educación es una constante reorganización o reconstrucción de la experiencia.

Puesto que una sociedad democrática rechaza el principio de autoridad externa, debe hallar un sustituto en la disposición y el interés voluntarios; esto puede crearse por medio de la educación.

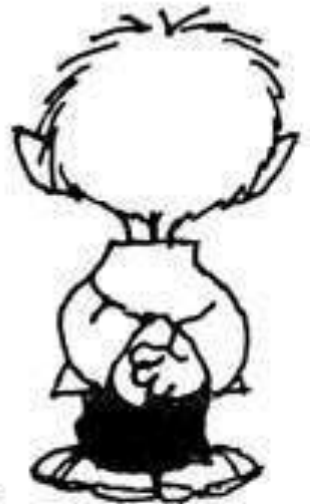
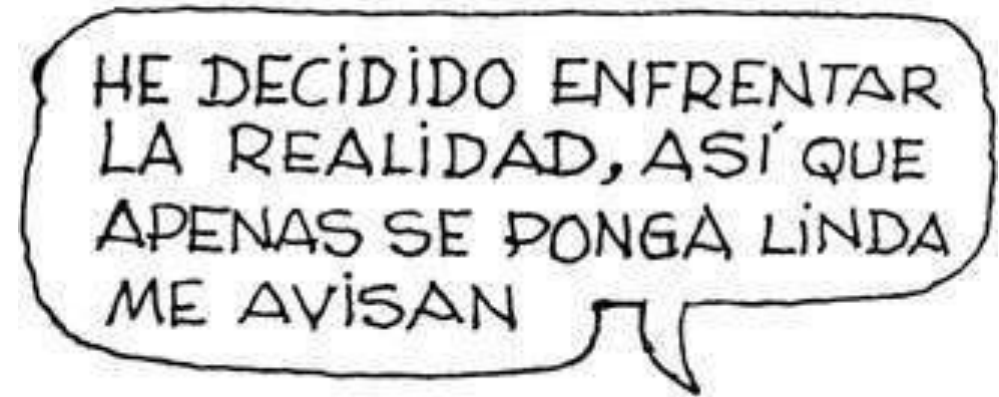


## JOHN DEWEY

La educación debe hacer que cada uno encuentre su propia felicidad realizada en la medida en que hace que se mejoren las condiciones de los otros.

Dentro del magisterio debe existir la iniciativa intelectual, la discusión y la capacidad de decisión.

Jhon Dewey es un referente importante en el Colegio Stella Matutina porque a todos los administrativo y docentes nos invita a comprometernos con nuestra formación y actualización permanente en pedagogía y en el campo académico en el que nos desempeñamos como una razón clave para interactuar mejor con nuestro estudiantes.



# CÉLESTIN FREINET



Su preocupación de humanizar la educación (educar en el buen trato). Preocupación por formar seres humanos con una sólida formación moral y cívica (competencias ciudadanas).

Educar a partir del respeto de la experiencia y la experimentación. Educar a niños y niñas para la cooperación, para el trabajo en equipo.



## MOACIR GADOTTI

Pensador humanista, 2. Respetuoso y preocupado por el cuidado del medio ambiente (ecopedagogo), 3. Está convencido que antes de hablar de modelo pedagógico, es mejor hablar de perspectiva educativa, 4. Está de acuerdo con formar a un ser humano con mentalidad planetaria, es decir, le duele cualquier daño que se le hace al planeta, celebra el bienestar que se le da al planeta, 5. Preocupación por formar en competencias ciudadanas, en el respeto y la convivencia.

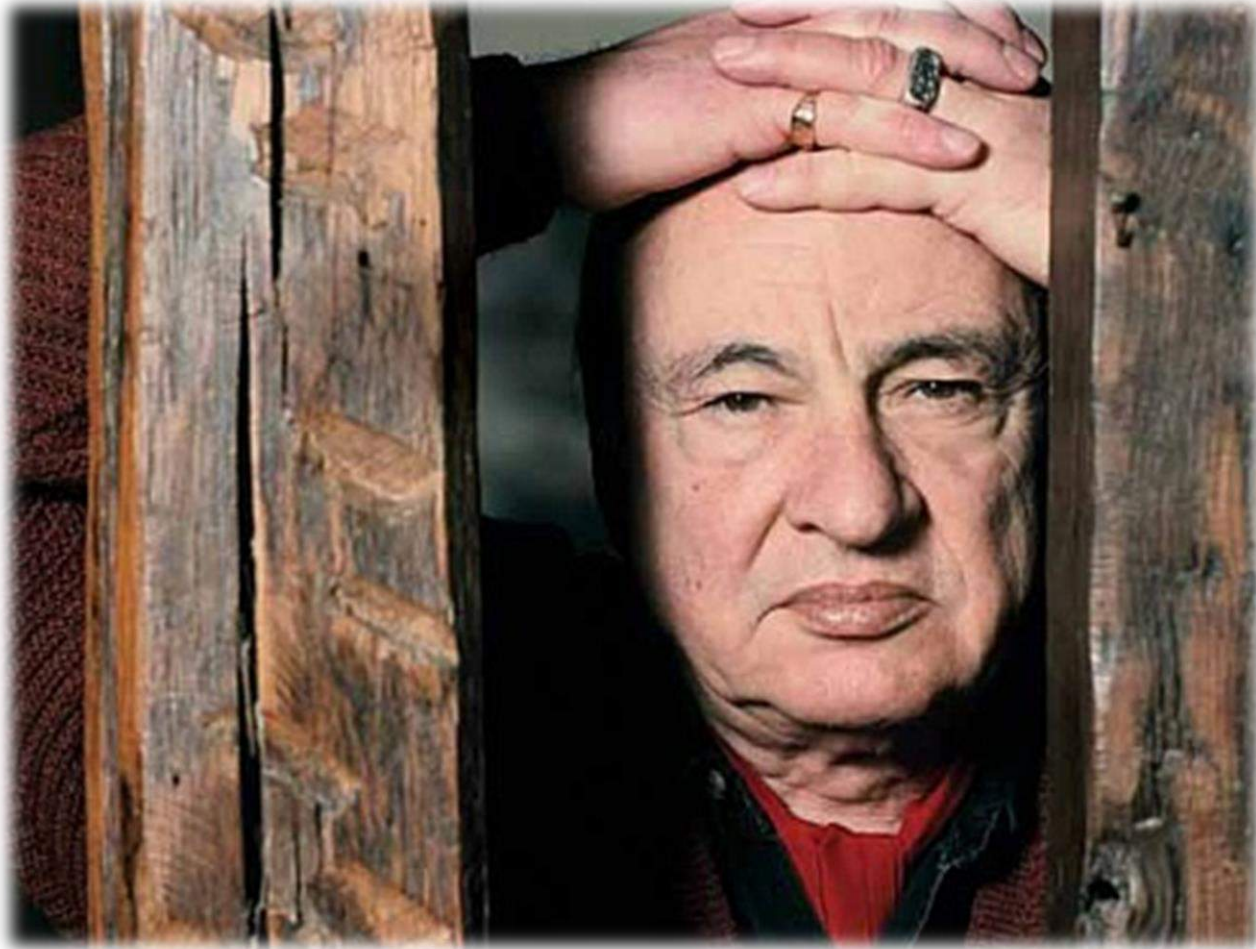


Fuente imagen: <https://www.youtube.com/watch?v=bPFZwOL9mcl>





## EDGAR MORIN



Es el autor de la teoría de la complejidad, donde propone su concepción del mundo como un todo indisociable, donde nuestro espíritu individual posee conocimientos ambiguos, desordenados, que necesita acciones retroalimentadoras y propone un abordaje de manera multidisciplinar para lograr la construcción del pensamiento que se desarrolla con un análisis profundo de elementos de certeza. Morín es el autor de los Siete Saberes Necesarios propuestos por la UNESCO.

1. Las cegueras del conocimiento: el error y la ilusión: es necesario introducir y desarrollar en la educación el estudio de las características cerebrales, mentales y culturales del conocimiento humano.
2. Los principios de un conocimiento pertinente .
3. Enseñar la condición humana.
4. Enseñar la identidad terrenal.
5. Enfrentar las incertidumbres.
6. Enseñar la comprensión.
7. La ética del género Humano.

**EDGAR MORIN**



## HUMBERTO MATURANA



*Yo pienso que la ética en verdad, la preocupación ética, es la preocupación por las consecuencias de las propias acciones sobre otros; no es la preocupación por sí mismo, no tiene que ver con el conocimiento de sí mismo, tiene que ver con la responsabilidad. Si a mí me preocupa lo que pasa con otros, con mi conducta, entonces tengo preocupación ética, si no me preocupa y no me importa lo que pasa con otros, ni siquiera surge la pregunta sobre las consecuencias de mi conducta en los demás.*

Maturana, H. (2000, p.101).



*En el colegio Stella Matutina antes de  
actuar: observamos, pensamos,  
indagamos y comprendemos*

*El otro soy yo.*



# ENFOQUES PEDAGÓGICOS



METACOGNICIÓN

PEDAGOGÍA DE LA  
HUMANIZACIÓN



# METACOGNICIÓN

AUTOCONOCIMIENTO

AUTOREGULACIÓN

Proceso que conduce a formar seres humanos conscientes de su propio proceso cognitivo, conscientes de sus acciones y de sus experiencias cognitivas; conscientes del bien o mal que se pueden hacer así mismo o a los demás; además de aprender a ser capaces de autorregularse.

PERSONA

TAREA

MÉTODO

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE





# PEDAGOGÍA DE LA HUMANIZACIÓN



*Humanizar es cultivar y construir un tejido social centrado en el buen trato, en la interlocución, en la valoración de sí, de los demás, del mundo y del conocimiento.*

*Partimos de esta tesis: si formamos y fortalecemos en la actitud, el amor hacia algo, si formamos sujetos con responsabilidad social y con sentido, significados y pensamiento social, no necesitaremos preocuparnos más por la academia, por el rigor académico, este llegará por sí solo con seducción,*

Romero, p. (2008).



# METODOLOGÍA

## TRIÁRQUICA

### COMPRENDER

### APLICAR

### INNOVAR

Nos aseguramos de que todos los estudiantes comprendan la información

Puesta en escena de lo aprendido, lo que se practica se domina mejor

Jamás terminamos una clase sin invitar a los estudiantes a proponer, reflexionar, pensar, componer, diseñar, crear o innovar.



# ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

ESTRATEGIAS COGNITIVAS

ESTRATEGIA METACOGNITIVA

ESTRATEGIA SOCIO-AFECTIVA



ESTRATEGIA LÚDICA

ESTRATEGIA TECNOLÓGICA



# PROCESOS DE PENSAMIENTO

## PARADIGMAS

### 1. CONVERGENTE

Un problema / una solución

### 2. DIVERGENTE

Un problema / múltiples posibilidades de solución

## TIPOS

VISUAL

TÉCNICO

NOCIONAL

ANALÓGICO

CREATIVO

ESPACIAL

## HABILIDADES

GENERALIZAR

RESUMIR

COMPARAR

INTERPRETAR

ANALIZAR

CREAR



# SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN

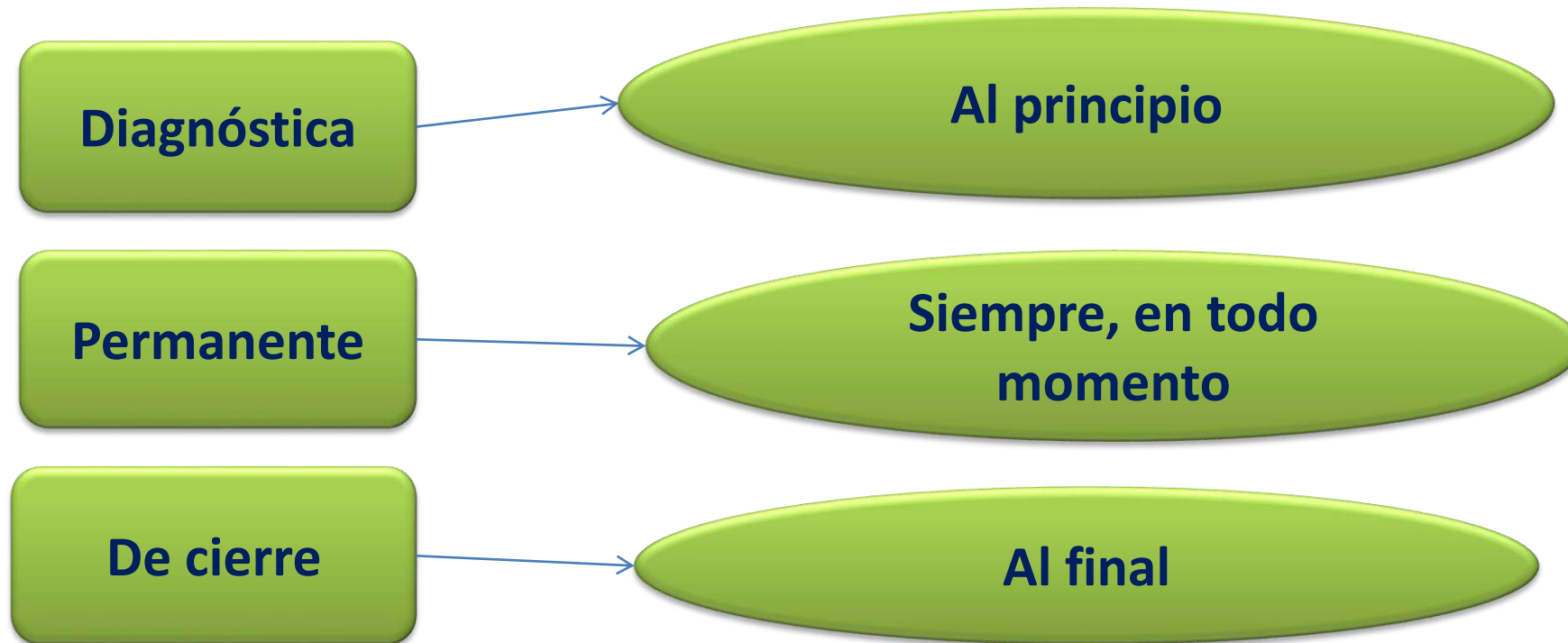
*En nuestro Colegio Stella Matutina, la evaluación es un proceso permanente, continuo, progresivo e integral que permite hacer el seguimiento y la verificación del aprendizaje del educando, valorando los estándares de contenido, desempeño y oportunidad en concordancia con las dimensiones cognitiva, comunicativa, socio-afectiva, espiritual, corporal, ética y estética, coherentes con los ritmos del estudiante y las competencias cognitiva, laboral y ciudadana.*



# MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN

**Responde a la pregunta Cuándo evaluar.**

Por los menos hay tres momentos claves en los proceso de evaluación: **Diagnóstica, Permanente y De cierre**. A partir de un enfoque fundamentado por la pedagogía de la humanización, no hablamos de evaluación formativa porque los tres momentos son formativos. Una evaluación diagnóstica crea conciencia metacognitiva tanto en el docente como en el estudiante, la evaluación permanente permite comprender los procesos de aprendizaje y la evaluación final, provee al estudiante de comprensión holística del saber; por tanto los tres momentos son formativos, así que es un error pretender llamar a uno de estos tres momentos como formativa, esto implicaría que los otros dos momentos no son formativos.





# Sujetos de la evaluación / Perspectiva Educativa de Bethania

Le llamamos sujetos de evaluación porque responde a la pregunta:  
¿Quién evalúa?



Autoevaluación

Coevaluación

Heteroevaluación

Paraevaluación

Metaevaluación

## TIPOS DE EVALUACIONES

### ESCRITA

Existe una gran variedad de diseño y aplicación; recordemos algunas: Tipo Pruebas SABER, de desarrollo, de relación, interpretaciones de imágenes, de estructuras gráficas con la aplicación de preguntas literales, interpretativas, hipotéticas, de análisis, de opinión y propositivas; pueden ser cerradas o abiertas.

### ORAL

Los estudiantes exponen ante un docente o ante una audiencia, aquello que han aprendido. Las evaluaciones orales tienen numerosas formas de aplicarse; por ejemplo: sustentaciones, entrevistas, exposiciones, mesa redonda, paneles, debates, socializaciones, trabajo en equipo y técnicas de expresión verbal.

### INTERACTIVA

Son todas aquellas que exigen una puesta en escena como por ejemplo: desarrollo de composiciones artísticas (plástica, música, danza), las expresiones lúdicas o deportivas; el diseño o elaboración de aparatos u objetos culturales

# CRITERIOS DE EVALUACIONES

## INSTITUCIONALES

PUNTUALIDAD

EXCELENTE PRESENTACIÓN  
DE LOS TRABAJOS

COHERENCIA,  
PERTINENCIA, RIGOR

ÉTICA

APORTES







**HERRAMIENTAS**

**APLICADAS A LA EDUCACIÓN**



PERSPECTIVA EDUCATIVA DE BETHANIA

# EL PARALELO GRÁFICO

DESCRIPTIVO

FLEXIBLE

ARGUMENTATIVO

# Paralelo Gráfico

También llamado cuadro comparativo o tabla de doble entrada. Es una estructura gráfica de síntesis y confrontación de información que permite comparar y valorar diversos conceptos con el uso de variables.

	Variable 1	Variable 2	Variable 3	Variable 4	Variable 5
Concepto 1					
Concepto 2					
Concepto 3					
Concepto 4					



# Taller: diseño de una evaluación con la aplicación de un Paralelo Gráfico

Pablo Romero. Cel. 3146823248. pabloromero pedagogo@gmail.com

También llamado cuadro comparativo o tabla de doble entrada. Es una estructura gráfica de síntesis y confrontación de información que permite comparar y valorar diversos conceptos con el uso de variables.

	Variable 1	Variable 2	Variable 3	Variable 4	Variable 5
	<b>DEFINICIÓN</b>	<b>REPRESENTANTES</b>	<b>CONTEXO HISTÓRICO</b>	<b>?</b>	<b>?</b>
<b>Concepto 1</b> <b>POSITIVISMO</b>					
<b>Concepto 2</b> <b>EMPIRISMO</b>					
<b>Concepto 3</b> <b>IDEALISMO</b>					
<b>Concepto 4</b> <b>FENOMENOLOGÍA</b>					

# RECURSOS

AULAS ESPECIALIZADAS

ZONAS VERDES

LABORATORIOS

AUDITORIOS

ZONAS DEPORTIVAS

BIBLIOTECA

TECNOLOGÍAS

MATERIAL AUDIOVISUAL



# IMPACTO

AMBIENTE AGRADABLE DE TRABAJO

OXFORD UNIVERSITY PRESS  
Maestro del año 1997

SUSURRO DE LA CREATIVIDAD  
Innovación Educativa reconocida por la  
Alcaldía de Bogotá D.C. 1999

PUBLICACIÓN DE SUSURRO DE LA  
CREATIVIDAD 2001



NOMINACIÓN AL PREMIO COMPARTIR  
2000.

EVALUACIÓN EN PROCESOS DE  
PENSAMIENTO 2003. Se gana la convocatoria  
pública en innovación educativa. IDEP. Alcaldía  
de Bogotá D.C.

AFECTIVIDAD Y HABILIDADES SOCIALES 2008  
Convocatoria pública de proyectos de  
innovación educativa. IDEP.

Laboratorio de producción literaria y de textos  
escolares en el área de matemáticas, la  
Educación Artística, la literatura y la didáctica.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Agenda Escolar Colegio Stella Matutina: 2014 – 2015.

Beltrán, F. (2000). En *Pedagogías Del Siglo XX.*, Barcelona, CISS-PRAXIS, Educación.

Brown, (1987). *Metacognition, executive control, self-regulation, and other more mysterious mechanisms.*

In F. E. Weinert & R. H. Kluwe (Eds.), *Metacognition, motivation, and understanding* (pp. 65-116).

Hillsdale, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.

Congregación de las Hermanas de Bethania, Consoladoras de la Virgen Dolorosa (2003): *Libro de Diamante 1928-2003.* Guatemala: Zimtek, S.A.

Delval y Kohen (2000). En *Pedagogías del Siglo XX.*, Barcelona: CISS-PRAXIS, Educación.

Flavell (1976). *Metacognitive aspects of problem solving.* En Resnick, L. (Ed.): *The nature of intelligence.*

Hillsdale: LEA.

Gadotti, Moacir (2003). *Perspectivas actuales de la Educación,* México D.F. Siglo XXI.

Hartman, H.J. (2001). *Metacognition in Learning and Instruction. Theory, Research and Practice.* Norwell, MA: Kluwer Academic/Plenum Publishers.

- ◆ Hermanas de Bethania (2000). Ideario de Educación en los Centros Educativos de la Congregación de Hermanas de Bethania Consoladoras de la Virgen Dolorosa, Guatemala.
- ◆ Hermanas de Bethania (1941). ABC., el N° 2 editado el 15 de mayo de 1941.
- ◆ Hermanas de Bethania (1994). Periódico N° 4 del 15 de junio de 1941.
- ◆ Jakku, Shivonen y Niemi (2013). Aprender de Finlandia, Bogotá D.C. Magisterio Mesa Redonda.
- ◆ Maturana, H. (1996). El Sentido de lo Humano, Chile: Dolmen Ediciones.
- ◆ Maturana, H. (2000). Apuntes para una biología del amor, en: bioética, la calidad de vida del siglo XXI, colección, Bíos y Ethos, V.1. Bogotá D.C. Ediciones El Bosque.
- ◆ Melgarejo, X. (2013). Gracias Finlandia, Barcelona: Plataforma editorial.
- ◆ MEN. (2009). Decreto 1290. Congreso de la República.
- ◆ Ministerio de Educación Nacional. MEN. (2003). Guía 6. Formar para la Ciudadanía. Estándares Básicos de competencias Ciudadanas. Colombia.
- ◆ Ministerio de Educación Nacional. MEN. (2007). Guía 21. Articulación de la Educación con el Mundo Productivo, Competencias Laborales generales. Colombia.
- ◆ Moacir Gadotti, en la Cátedra Orlando Fals Borda. S. Virtual Caja de Herramientas N° 205, Corporación Viva la Ciudadanía. [www.vivalaciudadania.org](http://www.vivalaciudadania.org).

- ◆ Monés, J. Vallet, M. (2000). Pedagogías del Siglo XX., Barcelona: CISS-PRAXIS Educación.
- ◆ Morín, Ciurana, Motta. (2003). Educar en la Era Planetaria. España: Gedisa.
- ◆ Sagrada Biblia: Lucas 8:45; Lc. 10:25-37; Lc. 10,38-42; Mc 1:21-22; Juan 6:1-7; Jn. 13:12; Mt 6:27; Juan 13:12; Marcos. 8:20; Marcos. 9:19.
- ◆ Nicasio, J. Y Fidalgo, R. (2003). Diferencias en la conciencia de los procesos psicológicos de la escritura: mecánicos frente a sustantivos y otros.
- ◆ Universidad Camilo José Cela. (2002). Enciclopedia de Pedagogía, Las ciencias de la Educación. Glosario, V.5. España: Espasa.
- ◆ Requejo, A. & Freire, M. (2000). En Pedagogías del Siglo XX., Barcelona: CISS-PRAXIS., Educación.
- ◆ Romero, P. (2008). Pedagogía de la Humanización en la Educación infantil, Bogotá D.C. Colección Itinerario N° 5. U. De San Buenaventura.
- ◆ Romero, P. (2011). Pedagogía de la Humanización, en: Educación Hoy, Revista de la Confederación Interamericana de Educación Católica, CIEC. N° 187, pp. 6-83. Bogotá D.C. Ed. Santillana.



- ◆ Romero, P. (2011b). La Evaluación por competencias en el ámbito de la Pedagogía de la humanización, en: Actualidades pedagógicas, Revista de la facultad de ciencias de la Educación, N° 57. Pp. 169-197. Bogotá D.C. Universidad de La Salle.
- ◆ Romero, P., Rodríguez, G. & Ramírez, J. (2003). Pensamiento Hábil y Creativo, Bogotá D.C. Redipace.
- ◆ Sandia, L. (2003). Metacognición en niños: una posibilidad a partir de la Teoría Vygotskiana en: revista Acción pedagógica, Vol. 13 N° 2. Universidad De León. Consultado en: [dialnet.unirioja.es/servlet/articulo](http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo) Código=2970390 (consultado el 1 de abril de 2013).
- ◆ Sloboda, J. ( 1987). La música como habilidad cognitiva. De Musical Mind. Traducción Martínez y Shifres.
- ◆ Schumpeter, Joseph A. (1961). Konjunkturzyklen. Eine theoretische, historische und statistische Analyse des kapitalistischen Prozesses Bd. I. en inglés: Business Cycles. A Theoretical, Historical, and Statistical Analysis of the Capitalist Process. New York 1939. Göttingen.
- ◆ Vilaplana, E., Gómez, J. & Soler, C. (2000). En Pedagogía del Siglo XX., Barcelona: CISS-PRAXIS, Educación.
- ◆ Vygotsky, Lev S (1978), Pensamiento y lenguaje, Madrid: Paidós.
- ◆ Zabalza, M. (1996). Calidad en la educación infantil. Madrid: Nancea, S.A. Ediciones.
- ◆ Zuleta, E. (1995). Educación y Democracia, Bogotá D.C. Tercer Milenio.
- ◆ Zuleta, (1982). Sobre la Lectura. Medellín.





Perspectiva Educativa de Bethania

Colegio Stella Matutina